

LA PORTINAI A APOLLONIA

Lia Levi

Orecchio Acerbo, 2005

Un bambino ebreo si interroga sulla vera identità della portinaia Apollonia fino a quando, un giorno, cade inaspettatamente nelle sue grinfie.

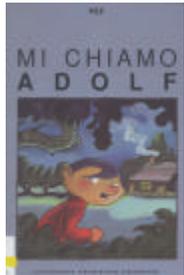


PAURA SOTTO LE STELLE

Jo Hoestlandt, Johanna Kang

Castalia, 1997

Lydia ed Hélène vanno a scuola, giocano, ridono fino a quando la mamma di Lydia cuce una stella gialla sulla giacca della sua bambina.

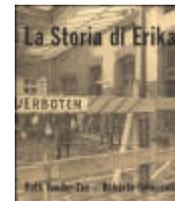


MI CHIAMO ADOLF

Pef

Giannino Stoppani, 1995

Chi è quel bambino nato con un bel ciuffo, un paio di baffetti e una straordinaria somiglianza con Hitler?



LA STORIA DI ERIKA

Ruth Vander Zee, Roberto Innocenti

C'era una volta, 2003

Strappata all'olocausto grazie al coraggio dei genitori, Erika racconta una storia dove a trionfare è la forza della vita.



ROSA BIANCA

Roberto Innocenti

C'era una volta, 1990

Passeggiando lungo il fiume la piccola Rosa scopre quale terribile verità gli adulti continuano a tacerle.

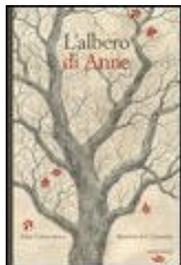


ANNE FRANK

Josephine Poole

Emme, 2005

Le speranze e le paure di un'adolescenza destinata a spezzarsi tragicamente.



L'ALBERO DI ANNE

Irène Cohen-Janca, Maurizio Quarello

Orecchio Acerbo, 2010

Un vecchio ippocastano, nel cortile di una casa di Amsterdam, veglia sull'adolescenza in clandestinità di Anne Frank.

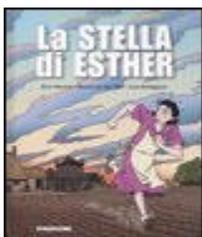


UN POSTO SICURO

Kathy Kacer

Giunti, 2006

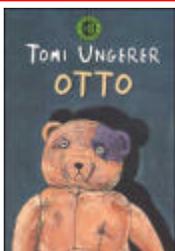
La vera storia di Edith, sottratta allo sterminio grazie alla temerarietà dei cittadini di Moissac



LA STELLA DI ESTHER

Eric Heuvel, Ruud van der Rol, Lies Schippers
De Agostini, 2009

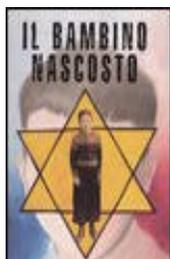
Ormai adulta Esther intraprende un viaggio della memoria alla ricerca di quanti le hanno consentito di sfuggire alla persecuzione nazista.



OTTO

Tomi Ungerer
Mondadori, 2003

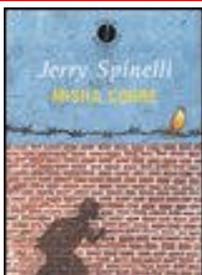
Con l'imperversare della guerra l'orso Otto viene strappato a due bambini, uno ebreo l'altro tedesco, suoi inseparabili compagni di gioco.



IL BAMBINO NASCOSTO

Isaac Millman
Emme edizioni, 2006

Isaac è un bambino nascosto, costretto a rinunciare al proprio nome, alla propria identità pur di rimanere vivo.



MISHA CORRE

Jerry Spinelli
Mondadori, 2004

Misha vive nelle strade di Varsavia rincorrendo il mito degli "Stivaloni" fino a quando le atrocità del ghetto non gli faranno cambiare idea.

GIORNATA della MEMORIA

27 gennaio 2010

Illustrazione di Roberto Innocenti
Tratta da **Rosa Bianca**

Biblioteca civica di
Cologno Monzese

