

# UN'ALTRA ETÀ

Biblioteca civica  
Cologno Monzese

## sempre e comunque "on the road"



Chi l'ha detto che i racconti di formazione siano solo appannaggio di giovani protagonisti? In ogni età incontriamo ormai piccole e grandi sfide (la malattia può essere una di queste), che possono farci crescere e rivoluzionare completamente la nostra vita. Abbiamo selezionato per voi qualche spunto di lettura e visione; storie dove il passato non rappresenta più solo lo scrigno immutabile dei nostri ricordi, ma qualcosa che può essere riparato se non ci convince, dove futuro e presente si intrecciano nel desiderio di rimetterci in gioco, ancora.

**SILVIO GARATTINI**  
**ANCHE IL**  
**CERVELLO**  
**INVECCHIA!**

**25 NOVEMBRE 2019 | ORE 21**

Sala Pertini - Villa Casati





## **KENT HARUF, *Le nostre anime di notte***

NNE 2017

Addie Moore rende una visita inaspettata al vicino di casa, Louis Waters. I due sono entrambi in là con gli anni, vedovi, e le loro giornate si sono svuotate di incombenze e occasioni. La proposta di Addie è scandalosa e diretta: vuoi passare le notti da me? Inizia così una storia di intimità, amicizia e amore, fatta di racconti sussurrati alla luce delle stelle e piccoli gesti di premura. Ma la comunità di Holt non accetta la relazione.



## **CATHLEEN SCHINE, *Le cose cambiano***

Mondadori 2016

Joy, matriarca formidabile, ormai molto in là con gli anni, pur essendo ancora una donna attiva e impegnata nel suo lavoro di curatrice di un piccolo museo, sta cominciando a mostrare le avvisaglie tipiche dell'età e i suoi due figli, Molly e Daniel, si ritrovano spiazzati.



## **Hendrik Groen, *Piccoli esperimenti di felicità***

Longanesi 2015

83 primavere senza la certezza di vedere la prossima, o che ne valga la pena. Hendrik è il tipo d'uomo che fa conti del genere ogni giorno: ha sempre fatto buon viso a cattivo gioco, e ora si chiede se davvero ne sia sempre valsa la pena. E, soprattutto, se vale la pena di continuare così. Decide così due cose: farsi dare la pillola della dolce morte; prima di prenderla, concedersi un anno, e in quell'anno fondare un club.



## **HAROLD FRY, *L'imprevedibile viaggio di Harold Fry***

Sperling & Kupfer 2012

Quando viene a sapere che una sua vecchia amica sta morendo in un paesino ai confini con la Scozia, Harold Fry, tranquillo pensionato inglese, esce di casa per spedirle una lettera. E invece, arrivato alla prima buca, comincia a camminare. Forse perché ha con la sua amica un antico debito di riconoscenza, forse perché ultimamente la vita non è stata gentile con lui e sua moglie Maureen, Harold ha deciso: finché lui camminerà, la sua amica continuerà a vivere.



## **PACO ROCA, *Rughe***

Tunùè 2009

Emilio, un anziano direttore di banca affetto dal morbo di Alzheimer, è ricoverato in una residenza per la terza età. Qui la lotta contro la malattia è sorretta dalla volontà di mantenere la sua memoria e di evitare di essere portato all'ultimo piano, quello del non ritorno. La mancanza di memoria, la mancanza di contatto con la realtà, il disagio dei famigliari e dei pazienti nei confronti della malattia, sono descritti con un misto di umorismo e commozone.

MICHAEL ZADOORIAN  
In viaggio contromano  
The Leisure Seeker



## MICHAEL ZADOORIAN, *In viaggio contromano*

Marcos y Marcos 2009

Poche storie, Ella e John hanno deciso: partiranno. Chi se ne frega dei divieti e delle ansie dei figli, al diavolo medici, paramedici, rompiscatole che ti ammorbano a suon di esami prescrizioni precauzioni. Si parte e stop. In barba a ogni cautela, ogni pallosa ragionevolezza, a ottant'anni suonati Ella e John balzano sul loro camper e attraversano l'America da Est a Ovest.

DORIS LESSING  
SE GIOVENTÙ  
SAPESSÉ



## DORIS LESSING, *Se la gioventù sapesse*

Feltrinelli 1988

Janna, vedova, 55 anni splendidamente portati, incontra un affascinante americano della sua età e se ne innamora, subito ricambiata. Scelgono di passare insieme un week-end, ma quando si ritrovano soli un invincibile pudore, un senso di disagio, la consapevolezza dei propri corpi sfioriti impediscono loro qualsiasi contatto fisico. Lessing esplora il tema delle relazioni interpersonali, e l'inesorabile scindersi di un 'tempo' esterno che non coincide quasi mai col tempo interno di ognuno.



## 45 anni

regia di Andrew Haigh, 2015

Kate e Geoff Mercer sono sposati da quarantacinque anni e stanno per festeggiare l'anniversario quando arriva una lettera che cambia completamente il corso della loro relazione: il corpo dell'ex compagna di lui viene ritrovato congelato sulle Alpi.



## Youth: la giovinezza

regia di Paolo Sorrentino, 2015

Fred, un compositore e direttore in pensione, trascorre le proprie vacanze in un centro benessere svizzero con l'amico di lunga data Mick, che nel frattempo ha concluso di scrivere una sceneggiatura e ne è entusiasta. Il rapporto tra i due è destinato, tramite vie complesse e dure, a scuotere il cuore del musicista.



## Amour

regia di Michael Haneke, 2012

Gli ottantenni Georges e Anne sono professori di musica in pensione. Anne è colpita da un ictus che ne provoca la parziale paralisi e Georges si prende cura di lei. La malattia progredisce velocemente, Anne è costretta a letto, non riesce a comunicare e non ha più voglia di vivere. Con amore e sensibilità Georges cerca di mantenere integra la dignità della moglie finché il senso di impotenza lo spinge a una drammatica decisione.



## Ella & John

regia di Paolo Virzì, 2008

John e Ella Spencer, due coniugi stanchi di ascoltare i rimproveri dei figli riguardo la propria salute, partono a bordo del Leisure Seeker, il camper di famiglia, per raggiungere la Florida in un viaggio che potrebbe essere l'ultimo della loro vita.



## Una storia vera

regia di David Lynch, 1999

Il settantatreenne Alvin Straight conduce un'esistenza serena insieme alla figlia Rosie, quando una sera viene avvertito da una telefonata: suo fratello Lyle, con il quale non ha rapporti da diversi anni, ha avuto un infarto e non sta bene. Alvin decide così di andarlo a trovare ma, dato che non ha più la patente, intraprende il viaggio a bordo di un lento trattorino rasaerba.



## Il posto delle fragole

regia di Ingmar Bergman, 1959

Isak Borg è un medico in pensione che viaggia da Stoccolma a Lund in compagnia della propria nuora Marianne, una donna infelice ed in attesa di un figlio. Lungo il tragitto i due incontrano una serie di autostoppisti, ciascuno dei quali è in grado di fare riflettere l'anziano signore sul senso della vita e sui sogni irrealizzati.



## Umberto D

regia di Vittorio De Sica, 1952

La storia semplice e cruda di un anziano funzionario ministeriale completamente in miseria ma animato da una grande dignità. Dopo un ricovero in ospedale pensa di buttarsi sotto un treno per non essere più di peso a nessuno, ma all'arrivo del treno il suo affezionato cagnolino, con il quale si accingeva a morire, scappa. Umberto D allora lo insegue e viene distolto dal pensiero del suicidio: la vita, in fondo, riserva ancora qualche speranza



## SILVIO GARATTINI, Lunga vita

Sperling&Kupfer 2017

In questo libro Silvio Garattini mette a disposizione la sua esperienza affrontando in modo chiaro, diretto e autorevole i dubbi più frequenti, e offrendo una preziosa mappa per evitare rischi ed errori. Dalle regole per assumere i medicinali a come rapportarsi con il proprio dottore, dagli effetti collaterali dei farmaci temi scottanti come i vaccini, la sperimentazione animale, gli OGM, le medicine alternative, i prodotti inutili: un vero manuale di autoprotezione per tutta la famiglia.